

„Der Clown - das innere Kind im Spielraum des Lachens“

Termin:

Freitag, den 7.10. bis
Sonntag, den 9.10.2016
Beginn: Freitag um 18 Uhr,
Ende Sonntag nach dem
Mittagessen

Ort:

Parkhotel Brunauer
Elisabethstr. 45a
5020 Salzburg
Tel.: 0662/4542650



Kosten:

Seminar: 170 Euro
mit Verpflegung

Übernachtung:

EZ 116 Euro
DZ 78 Euro pro Person

Referent:

Ludger Hoffkamp, Remseck (D)
Clown, Zauberer, Humorcoach (Humorcare D-A e.V.), Stiftung „Humor hilft heilen“ (Eckart v. Hirschhausen), Klinikclown seit 2001 in Karlsbad-Langensteinbach, Ludwigsburg, Stuttgart...
Im Hauptberuf Seelsorger
Gestaltpädagoge und -berater (IGBW), Gestalttrainer (IIGS) i.A.
Autor des Buches: „Der Clown - das innere Kind im Spielraum des Lachens“ (ISBN 978-3-938089-22-4)

Inhalte:

Die Neugier, die Lust und die Spielfreude, aber auch die Unsicherheit und die Ohnmacht des inneren Kindes sind Voraussetzung für jeden Clown. Der Clown verdankt seine Lebenskraft und unerschöpfliche Energie dem inneren Kind, wenn er es zulässt und als Quelle seines Handelns unaufhörlich neu sucht. Seine Phantasie und seine Poesie schöpft der Clown aus dem kindlichen Energiestrom des Herzens. Aus der Beziehung zum inneren Kind heraus entwickelt der Clown eine grundsätzlich therapeutische Wirkung, da er die Menschen implizit an ihr eigenes inneres Kind und damit an die eigene Lebendigkeit heranführt. Der Workshop will die Neugier und den Mut zum eigenen Clown wecken. Wir wollen uns auf die Suche machen, wie der eigene Clown und damit das innere Kind in uns erreichbar ist. Dabei werden wir unsere eigenen Schwächen und das Scheitern in uns suchen, darstellen und mitteilen.

Körpersprache, Gestik, Mimik, Bewegung und Komik des Clowns werden anfanghaft erforscht und in einem kleinen Laboratorium des Humors in spielerischer Weise ausprobiert.

Auch wenn der Workshop kein Selbsterfahrungskurs ist werden wir als Clown viel über uns selbst, unseren Humor und unsere Freude erfahren. Wir entwickeln kleine Clown-Szenen, erkunden Repertoire und Requisiten und die Wirkung des Clowns auf das Publikum. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Wenn gleich der Workshop kein therapeutischer Kurs sein will, entwickelt der Clown eine therapeutische Wirkung, indem er das innere Kind zu heilen vermag.